

Exposition. Brut de récup s'installe dans les phares

2 juillet 2014



[De gauche à droite, sur photo, lors du vernissage vendredi au phare de Trézien : Goulven Loaec, Julie Droit, Svène, René Le Bras, vice-président de l'association, André Talarmin, maire et président de l'association, Jean-Jacques Petton, Sylvie Breut directrice de L'OMT, Solène et Grégory agent OMT \(manque, Mich Mao sur la photo\).](#)

L'association « Brut de pinsé » créée en 1999, a vocation à promouvoir une démarche écologique qui passe par la récupération des laisses marines et la réutilisation des déchets de nos côtes pour la réalisation d'oeuvres artistiques . Les expositions « Brut de pinsé » sur le rythme de biennales, proposent depuis 1994 à Plouarzel, dans les communes du Pays d'Iroise ainsi qu'à Brest, une sélection d'oeuvres d'artistes travaillant essentiellement autour du pinsé. En alternance, tous les quatre ans, les expositions « Brut de récup » permettent d'associer les artistes utilisant tous types de récupérations.

Cinq artistes

Pour marquer les 15 ans de l'association, l'exposition 2014 est intitulée « Brut de récup, Exposition phare 15 ans ». Elle se déroule au phare de Trézien et à celui de la pointe Saint-Mathieu, ainsi que dans quatre lieux, à Plouarzel. Cinq artistes y exposent des oeuvres : Julie Droit de Ploudalmézeau, Goulven Loaec de Plouguerneau, Mich Mao de Plouzané, Jean-Jacques Petton de Lampaul-Plouarzel et Svène de Portsall. Le vernissage de ces expositions s'est déroulé vendredi, à 18 h, au phare de Trézien devant un parterre d'invités.

Les lieux d'exposition

L'exposition est visible jusqu'au 31 août, sauf pour la médiathèque de Plouarzel et pour le phare de Saint-Mathieu, où elle se prolonge jusqu'à la fin décembre. Elle est visible dans l'enceinte du phare Saint- Mathieu, tous les jours de juillet et août, de 10 h à 19 h 30 et celui de Trézien, du lundi au dimanche, de 14 h 30 à 18 h.