

Exposition « Brut de pinsé ». Plus de 200 œuvres à découvrir

Publié le 23 août 2018 à 10h05 Modifié le 23 août 2018 à 11h01

[Voir les commentaires](#)



À droite, Guylène Briand, de l'école Jean-Jacques-Prévert de Guipavas, accompagnée d'élèves devant leur œuvre intitulée « Le Petit peuple de la mer », visible en mairie de Plouarzel. À l'arrière-plan, à droite, l'artiste Svene qui a collaboré à ce projet.

L'exposition de la biennale « Brut de pinsé » se déroule jusqu'au 15 septembre sur trois sites différents : à la mairie de Plouarzel, où 150 œuvres sont exposées, à la mairie voisine de Lampaul-Plouarzel, où une soixantaine de productions sont visibles, et au phare de Trézien, où plus d'une vingtaine d'œuvres sont visibles à l'extérieur.

Pour cet événement artistique, sept artistes « pinseurs » y présentent leur travail. Un invité du Burkina Faso, Issouf Diero, et des artistes locaux : Anna Bergmark Dessene, du Conquet mais Suédoise de naissance ; Marie Le Guader et Jean-Jacques Petton, de Lampaul-Plouarzel ; Evelyne Le Bras, de Plouarzel ; Marie-Claire Lechat, de Concarneau, et Svene, de Portsall.

Une œuvre scolaire présentée

Particularité cette année, l'association a pour la première fois fait venir une œuvre réalisée en milieu scolaire. Celle-ci, exposée en mairie de Plouarzel, est intitulée « Le Petit peuple de la mer ». Elle a été réalisée en 2017 par les 25 élèves de la classe de CE1 de Guylène Briand de

l'école Jean-Jacques-Prévert de Guipavas. Ce travail s'est fait dans le cadre d'un projet d'école débuté en 2016 en collaboration avec Svène.

Les visiteurs peuvent venir voir toutes ces œuvres aux heures d'ouverture au public des différents lieux. Gratuit.